



УКРАЇНА
ЖИТОМИРСЬКА МІСЬКА РАДА
ВИКОНАВЧИЙ КОМІТЕТ

РІШЕННЯ

від 01.08.2018 № 786
м. Житомир

Про організацію відкритого конкурсу
на кращу скульптурну композицію
“Воїнам Житомирщини - захисникам
Вітчизни, загиблим у збройному конфлікті
на Сході України”

З метою створення умов та залучення громадської ініціативи для розвитку культури у місті Житомирі, виховання почуття національної гордості та національної гідності, відповідно до постанов Кабінету Міністрів України від 25.11.1999 № 2137 «Про затвердження Порядку проведення архітектурних та містобудівних конкурсів» (із змінами) та від 08.09.2004 № 1181 «Деякі питання спорудження (створення) пам'ятників і монументів», наказу Державного комітету України з будівництва та архітектури та Міністерства культури України від 30.11.2004 № 231/806 «Про затвердження Порядку спорудження (створення) пам'ятників і монументів», статті 6 Закону України «Про архітектурну діяльність», статей 31, 32 Закону України «Про місцеве самоврядування в Україні», рішення Житомирської міської ради від 18.12.2017 № 881 “Про міський бюджет на 2018 рік”, виконавчий комітет міської ради

ВИРІШИВ:

1. Провести відкритий конкурс на кращу скульптурну композицію “Воїнам Житомирщини - захисникам Вітчизни, загиблим у збройному конфлікті на Сході України” (надалі - Конкурс).
2. Затвердити:
 - 2.1 програму Конкурсу згідно з додатком 1;
 - 2.2 умови Конкурсу згідно з додатком 2.
3. Для розгляду конкурсних пропозицій утворити журі з проведення Конкурсу та затвердити його склад згідно з додатком 3.
4. Визначити організатором проведення Конкурсу департамент містобудування та земельних відносин Житомирської міської ради.
5. Контроль за виконанням цього рішення покласти на заступника міського голови з питань діяльності виконавчих органів ради згідно з розподілом обов'язків.

Міський голова

С.І. Сухомлин

ПРОГРАМА
конкурсу на кращу скульптурну композицію
“Воїнам Житомирщини - захисникам Вітчизни, загиблим у збройному
конфлікті на Сході України”

1. Замовник конкурсу

1.1. Замовник конкурсу на кращу скульптурну композицію “Воїнам Житомирщини - захисникам Вітчизни, загиблим у збройному конфлікті на Сході України” (далі - Конкурс) – виконавчий комітет Житомирської міської ради.

1.2. Організацію проведення Конкурсу покладено на департамент містобудування та земельних відносин Житомирської міської ради.

2. Мета і завдання Конкурсу

2.1. Мета Конкурсу - виявлення кращої містобудівної, планувальної, пластичної і естетично-художньої концепції скульптурної композиції “Воїнам Житомирщини - захисникам Вітчизни, загиблим у збройному конфлікті на Сході України”, відображення відповідними художньо-пластичними засобами образу воїна - захисника.

2.2. Перед учасниками Конкурсу ставиться завдання пошуку найкращої концептуальної ідеї високомистецького, архітектурно-пластичного вирішення скульптурної композиції “Воїнам Житомирщини - захисникам Вітчизни, загиблим у збройному конфлікті на Сході України” на визначеній ділянці в південно-західній частині середмістя, враховуючи вагомість та зміст об'єкту - Комплекс Монументу Слави.

2.3. Учасникам Конкурсу необхідно врахувати співмасштабність скульптурної композиції “Воїнам Житомирщини - захисникам Вітчизни, загиблим у збройному конфлікті на Сході України” із існуючим Комплексом Монументу Слави, благоустроєм прилеглих територій.

2.4. Конкурсні пропозиції мають передбачати заходи щодо:
- благоустрою території навколо скульптурної композиції;
- візуального сприйняття скульптурної композиції у нічний час.

2.5. Враховуючи вагомість та зміст об'єкту рекомендується виконувати його з довговічних матеріалів (бронза, природні камені тощо).

Директор департаменту містобудування
та земельних відносин міської ради

І.Й.Блажиевський

Керуючий справами

О.М.Пашко

УМОВИ

конкурсу на кращу скульптурну композицію “Воїнам Житомирщини - захисникам Вітчизни, загиблим у збройному конфлікті на Сході України”

1. Порядок проведення Конкурсу

1.1. Конкурс проводиться у два тури.

1.2. Програма та умови Конкурсу оприлюднюються у засобах масової інформації, на офіційних веб - сторінках Житомирської міської ради та Національної Спілки архітекторів України.

1.3. Мета I туру Конкурсу - визначення концепції скульптурної композиції “Воїнам Житомирщини - захисникам Вітчизни, загиблим у збройному конфлікті на Сході України”.

I тур проводиться за правилами відкритого Конкурсу. До участі у I турі запрошуються фахівці або авторські колективи фахівців - дипломованих професійних архітекторів та скульпторів, а також студенти архітектурних і художніх навчальних закладів.

1.4. Попередня реєстрація бажаючих взяти участь у Конкурсі не проводиться.

1.5. Участь у Конкурсі іноземних архітекторів та скульпторів, студентів закордонних архітектурних і художніх навчальних закладів не забороняється.

1.6. Кількість конкурсних проектів від одного автора (авторського колективу) не обмежується.

1.7. Бажаючі взяти участь у Конкурсі можуть отримати вихідні дані (топографічна підоснова масштабів 1:500 та 1:2000) в департаменті містобудування та земельних відносин Житомирської міської ради за адресою: вулиця Покровська, 6, м. Житомир, 10014 або за зверненням на електронну адресу департаменту містобудування та земельних відносин міської ради uma@zt-rada.gov.ua.

1.8. Мета II туру Конкурсу – визначення кращого високомистецького, архітектурно-пластичного вирішення скульптурної композиції “Воїнам Житомирщини - захисникам Вітчизни, загиблим у збройному конфлікті на Сході України” на визначеному місці розташування композиції.

II тур проводиться за правилами закритого Конкурсу. До участі у II турі Конкурсу організаторами запрошуються до 10 фахівців або авторських колективів, які перемогли у I турі Конкурсу. Остаточна кількість учасників II туру визначає журі.

2. Умови подачі конкурсних проектів

2.1. Проекти на I тур Конкурсу подаються анонімно під девізом у формі семизначного числа, яке проставляється у верхньому правому кутку кожного планшету. Інформація про авторів проекту, членів авторського колективу, подається у заклеєному конверті з девізом або на електронну адресу contest.zt@gmail.com. На засіданні журі відкриваються девізні конверти та оголошуються прізвища авторів.

2.2. Перед розглядом конкурсних проектів журі виключає з їх складу матеріали, не обумовлені програмою та умовами Конкурсу.

2.3. Журі не розглядає проектів:

- надісланих або поданих після закінчення встановленого терміну;
- анонімність яких була свідомо порушена;
- таких, що не відповідають вимогам програми та умовам Конкурсу.

Такі проекти можуть бути рішенням журі допущені до участі на виставці конкурсних проектів з позначкою «Поza конкурсом».

2.4. Терміни проведення Конкурсу.

Тривалість проведення відкритого конкурсу з двох турів — 6 місяців, але може обмежуватись за домовленістю між замовником Конкурсу і його учасниками.

- Оголошення Конкурсу - 01 серпня 2018 року.

- Термін подачі конкурсних проектів для участі у I турі Конкурсу - до 18 год. 00 хв. 03 вересня 2018 року.

Конкурсні проекти на I тур в обсязі, зазначеному в умовах Конкурсу, мають бути подані до департаменту містобудування та земельних відносин Житомирської міської ради за адресою: вулиця Покровська, 6, м. Житомир, 10014 або у електронному вигляді згідно завдання Конкурсу на електронну адресу департаменту містобудування та земельних відносин міської ради.

Робота журі, оголошення результатів I туру Конкурсу - до 10 вересня 2018р.

Запрошення учасників на II тур Конкурсу - з 11 вересня 2018 року.

Конкурсні проекти на II тур в обсязі, зазначеному в умовах Конкурсу, мають бути подані за адресою: вул. Покровська, 6, м. Житомир, 10014.

Термін подачі конкурсних проектів для участі у II турі Конкурсу, робота журі, оголошення результатів Конкурсу — за домовленістю з учасниками Конкурсу.

Проекти вважаються поданими у встановлені терміни, якщо їх надіслано на Конкурс або подано особисто не пізніше встановлених цим пунктом умов Конкурсу термінів. У разі надсилання проекту поштою його автор повинен повідомити на зазначену вище адресу дату відправлення і номер поштової квитанції.

3. Склад та вимоги до конкурсних матеріалів

3.1. Конкурс складається з двох турів.

3.2. Для участі у I турі Конкурсу матеріали необхідно подавати у такому обсязі:

- схема ситуаційного плану розміщення скульптурної композиції (М 1:2000);
- генеральний план скульптурної композиції (М 1:500, М 1:200);
- плани, фасади скульптурної композиції (М 1:100, М 1:50);
- розгортки вулиць, скверу (М 1:200, М 1:100);
- світлина з моделі скульптурної композиції, модель або візуалізація скульптурної композиції (на вибір учасників I туру конкурсу);
- пояснювальна записка із зазначенням орієнтовної вартості скульптурної композиції.

3.3. Графічні матеріали у I турі подаються на 1-2-х планшетах розмірами 1,2 x 0,8 м. Обсяг пояснювальної записки - не більше 1-ї сторінки друкованого тексту (формат А4).

3.4. На II тур Конкурсу проектні пропозиції необхідно подавати у такому обсязі:

- генеральний план скульптурної композиції об'єднаний з планом благоустрою (М 1:500, М 1:200);
- плани, фасади скульптурної композиції (М 1:100, М 1:50);
- розгортки вулиць, скверу (М 1:200, М 1:100);
- містобудівний макет скульптурної композиції (М 1:200, М 1:100) (за бажанням учасників Конкурсу);
- модель скульптурної композиції (М 1:50, М 1:20) або візуалізація скульптурної композиції (на вибір учасників II туру Конкурсу);
- пояснювальна записка із зазначенням орієнтовної вартості скульптурної композиції.

3.5. Графічні матеріали у II турі подаються на 2-4-х планшетах розмірами 1,2 x 0,8 м. Обсяг пояснювальної записки - не більше 2-х сторінок друкованого тексту (формат А4).

3.6. Усі написи та друковані матеріали конкурсних проектів виконуються українською мовою.

3.7. Спосіб графічної подачі матеріалів повинен відповідати можливостям чорно-білого або однотонного відтворення проектів.

4. Порядок роботи журі конкурсу, підбиття підсумків Конкурсу

4.1. Голова журі, його заступник та відповідальний секретар Конкурсу обираються членами журі на першому засіданні шляхом голосування. Відповідальний секретар Конкурсу одночасно є секретарем журі і бере участь у його засіданнях без права голосу.

4.2. Засідання журі проводиться у терміни, визначені п. 2.4. умов Конкурсу, і вважається правочинним за умови участі у ньому не менше двох третин складу журі.

4.3. Журі приймає рішення стосовно кожного з проектів окремо і розпочинає з присудження першого місця. Рішення приймаються простою більшістю голосів шляхом відкритого або таємного голосування. У разі рівного розподілу голосів, поданих за конкурсний проект, голова журі має право вирішального голосу.

4.4. Члени журі участі у Конкурсі не приймають, не консультують учасників та утримуються від публічних заяв, що можуть вплинути на прийняття авторами проектних рішень.

4.5. Члени журі не мають права розголошувати будь-які відомості, пов'язані з розглядом проектів і присудженням місць.

4.6. Члени журі не можуть залучатися до участі у подальшій роботі над проектом-переможцем.

4.7. Під час підбиття підсумків I туру Конкурсу, відповідальним секретарем журі відкриваються конверти з девізами тих конкурсних проектів, які допускаються до участі у II турі Конкурсу. Авторам цих проектів надсилається відкоректована програма та запрошення на участь у II турі Конкурсу. Зазначені проекти зберігаються у організатора Конкурсу.

4.8. Підсумки кожного туру Конкурсу оформляються:

- протоколом, який містить оцінку конкурсних проектів та рекомендації щодо їх використання, обґрунтування прийнятого рішення або причин відхилення конкурсних проектів від розгляду, інші міркування журі. Протокол підписується головою та відповідальним секретарем журі. Зазначені документи передаються замовнику Конкурсу – виконавчому комітету Житомирської міської ради у тижневий термін з дати підбиття підсумків по кожному туру Конкурсу.

4.9. Рішення журі є остаточним і не може бути змінено, в тому числі й замовником Конкурсу.

4.10. Переможець Конкурсу отримає пріоритетне право розроблення проектно-кошторисної документації на скульптурну композицію “Воїнам Житомирщини - захисникам Вітчизни, загиблим у збройному конфлікті на Сході України” та на його виконання у матеріалі.

4.11. Якщо журі не визнало жодний проект таким, який може бути рекомендований для подальшої реалізації, замовник звільняється від зобов'язань перед переможцем Конкурсу щодо замовлення на подальшу розробку проектно-кошторисної документації.

4.12. Після підбиття підсумків по кожному етапу Конкурсу, оприлюднення результатів та самих конкурсних проектів відбувається на офіційних веб - сторінках Житомирської міської ради, Національної Спілки архітекторів України та у засобах масової інформації. Крім того, проекти виставляються на відкритий

огляд. Місце та терміни розташування виставки конкурсних проектів зазначаються у вищевказаних засобах масової інформації.

4.13. Якщо переможець Конкурсу з будь-яких причин не може безпосередньо здійснювати подальше розроблення проектно-кошторисної або містобудівної документації, за ним зберігається право на авторську участь у цій роботі.

4.14. У разі присудження першої премії іноземному учаснику форма його залучення до подальшого розроблення проектно-кошторисної документації вирішується відповідно до ст. 20 Закону України «Про архітектурну діяльність».

4.15. Авторське право на конкурсний проект належить автору (авторам) і охороняється згідно із Законами України «Про авторське право і суміжні права» та «Про архітектурну діяльність».

4.14. Конкурсні проекти, подані для участі у I турі Конкурсу, можуть бути забрані авторами упродовж 30 днів після оголошення підсумків I туру.

4.15. Проекти-переможці II туру Конкурсу (а саме, проекти, які відзначені преміями замовника конкурсу) переходять у власність виконавчого комітету Житомирської міської ради, а всі інші можуть бути забрані авторами впродовж 30 днів після оголошення підсумків Конкурсу.

4.16. Проекти поштою не повертаються. Після закінчення зазначеного терміну конкурсні проекти, що не витребувані авторами, знищуються відповідно до складеного акта.

5. Премії, інші види заохочення учасників, витрати Конкурсу

5.1. Замовником Конкурсу встановлюється преміальний фонд Конкурсу, який складає 50 тис. грн. Розподіляється фонд наступним чином:

- перша премія — 30 тис. грн;
- друга премія — 15 тис. грн;
- третя премія — 5 тис. грн.

5.2. Переможець II туру Конкурсу (а саме, проект, який відзначений 1-ю премією) отримує право на розроблення проектно-кошторисної документації на скульптурну композицію та на її виконання у матеріалі.

5.3. Переможцям та іншим учасникам Конкурсу третіми особами можуть призначатися додаткові премії та інші види заохочень. Такі премії не накладають та не знімають з замовника Конкурсу його зобов'язань і не надають вищезгаданим особам ніяких майнових прав на відзначений ними проект. Третя особа, яка бажає встановити додаткову премію, повинна своєчасно, до прийняття рішення журі, повідомити про свій намір голову журі та замовника Конкурсу.

5.4. Виплата грошових премій та вручення додаткових видів заохочень переможцям повинна бути здійснена замовником Конкурсу у місячний термін з дня прийняття рішення журі щодо підсумків II туру Конкурсу.

5.5. Робота журі, організація Конкурсу здійснюється на громадських засадах.

6. Контактна інформація

6.1. Організатором Конкурсу є департамент містобудування та земельних відносин Житомирської міської ради спільно з Національною Спілкою архітекторів України (за згодою).

6.2. З питань проведення Конкурсу звертатися за адресою: вулиця Покровська, 6, м. Житомир, 10014 факс (0412) 47-27-86, тел. (0412) 47-27-86 e-mail:uma@zt-rada.gov.ua або contest.zt@gmail.com.

Директор департаменту містобудування
та земельних відносин міської ради

~~Г.Й.Блажиевський~~

Керуючий справами

О.М.Пашко

СКЛАД ЖУРІ

з проведення конкурсу на кращу скульптурну композицію “Воїнам
Житомирщини - захисникам Вітчизни, загиблим у збройному конфлікті на
Сході України”

Безбородов Юрій Олександрович	- заступник директора департаменту містобудування та земельних відносин Житомирської міської ради - головний архітектор міста
Вдовиченко Валерій Євгенійович	- архітектор (за згодою)
Грабчук Сергій Вячеславович	- директор приватного підприємства “Проспект-Проект”, архітектор (за згодою)
Єрдак Тетяна Євгеніївна	- архітектор (за згодою)
Камлук Віктор Васильович	- голова громадської організації “Атошник” (за згодою)
Коваленко Леонід Іванович	- директор філії ДП “Укрдержбудекспертиза” Житомирської області, архітектор (за згодою)
Кондратюк Василь Іванович	- заслужений художник, голова Житомирської обласної організації Національної спілки художників України (за згодою)
Котюк Роман Валентинович	- архітектор, Житомирська обласна організація Національної Спілки архітекторів України (за згодою)
Кучеренко Неоніла Володимирівна	- начальник відділу охорони культурної спадщини та туризму управління культури та туризму облдержадміністрації

Мединський Віктор Христофорович	- головний архітектор Житомирської області, Житомирська обласна організація Національної Спілки архітекторів України (за згодою)
Микитенко Артем Вікторович	- архітектор (за згодою)
Микитенко Василь Андрійович	- архітектор, Житомирська обласна організація Національної Спілки архітекторів України (за згодою)
Микитенко Віктор Андрійович	- архітектор (за згодою)
Мокрицький Георгій Павлович	- голова обласної організації Українського Товариства охорони пам'яток історії та культури, член Національної Спілки архітекторів України, краєзнавець (за згодою)
Олійник Валерій Володимирович	- архітектор, Житомирська обласна організація Національної Спілки архітекторів України (за згодою)
Ольшанська Світлана Григорівна	- заступник міського голови з питань діяльності виконавчих органів ради
Павленко Дмитро Вікторович	- архітектор (за згодою)
Познахір Олена Юріївна	- архітектор (за згодою)
Радченко Віталій Олександрович	- архітектор, Житомирська обласна організація Національної Спілки архітекторів України (за згодою)
Сергієнко Людмила Миколаївна	- архітектор (за згодою)
Синявський Руслан Миколайович	- голова Відокремленого підрозділу учасників АТО “Схід” м. Житомира (за згодою)

Таргонський
Олександр
Сигизмундович - член виконавчого комітету Житомирської міської ради, волонтер (за згодою)

Ткач
Володимир Леонідович - голова громадської організації “Союз Воїни Добра” (за згодою)

Томчук
Назарій Вікторович - представник громадськості, журналіст (за згодою)

Федорченко
Ірина Петрівна - архітектор (за згодою)

Директор департаменту містобудування
та земельних відносин
міської ради

І.Й. Блажиевський

Керуючий справами

О.М. Пашко